

TAGESPIEGEL, PNN, 18.10.2024

Une heure de contes en compagnie de Ton & Kirschen : « Il était une fois et peut-être pas... »

La troupe de théâtre itinérant Ton & Kirschen consacre sa production 2024 à une ronde féérique de contes et légendes. La première a eu lieu au T-Werk de Potsdam.

Par Lena Schneider

Un soldat revient de la guerre, épuisé. Il a survécu, mais n'a plus un sou en poche. Qui pourrait le blâmer d'accepter l'offre d'un marchand diabolique ? Pendant sept ans, il devra porter une peau d'ours, en échange de quoi il aura toujours les poches remplies d'or. Et en fin de compte, une épouse.

Les contes de fées ont la faculté de créer une passerelle entre un monde archaïque et lointain avec la réalité d'aujourd'hui : comme cette scène avec Nelson Leon dans *Il était une fois et peut-être pas...*, la nouvelle pièce de Ton & Kirschen. La première a eu lieu jeudi 17 octobre au T-Werk, devant un public enthousiaste. Depuis 1992, Ton und & Kirschen, qui rayonne depuis Glindow avec son théâtre imagé, est devenu culte auprès de ses fidèles spectateurs.

Chaque année, Ton & Kirschen propose une nouvelle création. En 2024, elle s'est consacrée à une ronde de contes et légendes. Des extraits du *Roi Grenouille*, de *La Belle au Bois dormant*, de *Des ducats tombés du Ciel* et de divers autres contes russes s'entremêlent, sans qu'aucune histoire ne soit entièrement racontée ni vraiment achevée. Le charme de ce spectacle réside principalement dans la place réservée à l'humour, la musique, la mélancolie et aux saynètes burlesques qui surgissent en marge des célèbres récits. La nostalgie n'est jamais loin, mais elle est tempérée par une bonne dose d'autodérision.